

Audrey LEREVEREND

LE CHEVAL, UN THERAPEUTE ?

Mémoire de Maîtrise

Sous la direction de

Monsieur Alain Vanier

Université Paris VII « Denis Diderot »

UFR Sciences Humaines et Cliniques

Juin 2003

SOMMAIRE

Introduction p.5

I-Le cheval, facteur de socialisation ? p.8

1. La relation poney-enfant p.8
2. La loi p.18
3. Le poney, objet de frustration p.24
4. Le poney, l'enfant et le groupe p.30

II-Remaniement de la « structure psychique » ? p.35

5. Le poney, support d'identification p.35
6. Le poney, facteur de régressions p.39
7. Schéma corporel et image du corps p.47
8. Le poney objet transitionnel ou médiateur
d'une relation transférentielle ? p.52

III-Les limites de cette thérapie p.56

9. Suivi et indication thérapeutique p.56
10. Structure accueillante et équipe soignante p.59
11. Le cadre p.64
12. Durée de thérapie p.65

Conclusion p.68

Bibliographie p.71

Le cheval a toujours tenu une grande place auprès de l'homme. C'est un animal qui a souvent été associé au monde humain, et ce depuis la Préhistoire. Dès l'Antiquité Gréco-Romaine, le cheval a un rôle d'éducateur. Il est, en effet, utilisé comme auxiliaire pour l'éducation des adolescents. Au XVIIIe siècle, Diderot dit déjà que « *l'équitation est considérée comme un exercice qui fait partie de la gymnastique et qui peut être employée utilement pour la conservation de la santé et son rétablissement. Le mouvement du corps que procure l'équitation peut être très salubre* ».

Cependant entre l'équitation et l'équithérapie, il faut faire attention à ne pas faire l'amalgame même s'il n'y a qu'un pas à faire pour passer de l'une à l'autre. L'équitation est un sport où l'animal est utilisé, par le cavalier, comme un outil de plaisir. Ou encore comme un outil de travail pour les professionnels et les gestionnaires de centres équestres.

L'équithérapie est tout autre. L'animal devient outil thérapeutique, objet intermédiaire et médiateur pour faciliter les thérapies d'enfants ou d'adultes, malades psychologiquement. Il peut, aussi, être utilisé pour favoriser la réhabilitation de personnes handicapées.

Mais cela ne fait que quelques années que le cheval thérapeute est reconnu scientifiquement. Il a d'abord été reconnu dans le domaine du handicap physique avant de prendre une part importante, qui ne cesse de croître, comme toutes les thérapies facilitées par l'animal, dans le domaine du handicap mental. Ce sont des expériences aux Pays-Bas, en Angleterre et aux U.S.A. qui ont permis cette reconnaissance et l'arrivée de cette nouvelle forme de thérapie en France grâce à l'intervention de Renée de Lubersac¹ et de Hubert Lallery², dans les années 1970. Aujourd'hui, on compte en France deux associations :

- Handi-cheval, créée par Renée de Lubersac et Hubert Lallery en 1970 sous l'appellation Association Nationale de Rééducation par l'Equitation (A.N.D.R.E.)
- La Fentac (Fédération Nationale de Thérapie avec le Cheval), créée par Renée de Lubersac en 1982, qui siège aujourd'hui à Vincennes et qui dispense une formation sur trois ans donnant accès à un diplôme d'équithérapeute.

C'est donc une forme de thérapie qui se développe de plus en plus dans les structures psychiatriques, notamment pour les enfants autistes et psychotiques qui participent énormément à des groupes poneys, ayant comme indication thérapeutique, pour la plupart, une socialisation et une confrontation aux limites.

Mais le cheval peut-il être un facteur de socialisation et peut-il **aider** au remaniement de la structure psychique de ces enfants pour aboutir à une structure moins pathologique qui puisse permettre une réinsertion future dans le monde social (scolaire, vie professionnelle...)?

Dans un premier temps, nous verrons si le cheval peut réellement être un facteur de socialisation à travers les relations objectales entre le poney et l'enfant et entre l'enfant et le groupe, mais aussi à travers la loi et la frustration. Puis, nous verrons si le cheval peut **aider** au remaniement de la structure à travers l'identification, la régression, le schéma corporel et l'image du corps et la place de l'animal en tant qu'objet transitionnel ou médiateur d'une relation transférentielle. En dernier lieu, nous parlerons des limites de cette thérapie récente où des progrès restent à faire pour en faire une thérapie efficace.

BIBLIOGRAPHIE

- ALLARD, Claude.- Le corps de l'enfant de l'imaginaire au réel.- Paris : Balland, 1989, 223 p
- AYMON, Natacha (dossier coordonné par).- « L'animal, un thérapeute pas si bête », in Le journal des Psychologues, n°165, mars 1999, pp 21-51
- BELIN, Bernard.- Animaux aux secours du handicap.- Paris : L'Harmattan, 2000, 245 p
- BLANCHET, Alain., TROGNON, Alain.- La psychologie des groupes.- Paris : Editions Nathan Université, 1994, 127 p (« 128 »)
- CORDIE, Anny.- Un enfant psychotique.- Paris : Editions du Seuil, septembre 1993, 307 p (« points, essais »)
- DE LUBERSAC, Renée (sous la Direction de).- Thérapies avec le cheval.- Paris : Editions FENTAC, 2000, 275 p
- DE MIJOLLA, A., DE MIJOLLA MELLOR, S.- Psychanalyse.- Paris : PUF, 1996, 871 p (« Fondamental »)

- DOLTO, Françoise.- Le sentiment de soi : aux sources de l'image du corps.- Paris : Gallimard, 1997, 340 p
- DOLTO, Françoise.- L'image inconsciente du corps.- Paris : Editions du Seuil, 1984, 376 p
- FREUD, Sigmund.- Cinq psychanalyses.- Paris : PUF, 1954, 422 p (« Bibliothèque de psychanalyse »)
- FREUD, Sigmund.- Essais de psychanalyse.- Paris : Payot, 1981, 308 p (« Petite Bibliothèque »)
- GANE, H., HUERRE, P., PRIVAT, P. (sous la Direction de).- Enfance et psy : travailler avec les groupes.- Paris : Erès, n°19, 2002, 155 p
- GOIRAND, Christine.- La thérapie avec le cheval au regard de la psychanalyse.- Mémoire en vue de l'obtention de DESS, 1987-88
- GUELFY, Julien (sous la Direction de).- Psychiatrie.- Paris : PUF, octobre 1987, 932 p (« Fondamental »)
- GUILLERAULT, Gérard.- Les deux corps du moi : Schéma corporel et image du corps en psychanalyse.- Paris : Gallimard, 1996, 295 p
- JOLLINIER, Marie (sous la Direction de).- Cheval : inadaptation et handicap.- Paris : Maloine, 1995, 150 p
- LACAN, Jacques.- Le Séminaire livre IV : la relation d'objet.- Paris : Editions du Seuil, mars 1994, 435 p
- LAPLANCHE, J., PONTALIS, J.-B.- Vocabulaire de la psychanalyse.- Paris : PUF, 1967, 523 p (« quadriges »)
- MALHER, Margaret.- Psychose infantile.- Paris : Payot, 1973, 345 p (« Petite Bibliothèque »)
- MAISONNEUVE, Jean.- La dynamique des groupes.- Paris : PUF, 1968, 126 p (« Que sais-je ? »)
- PERSON, Elisabeth.- Thérapie avec le cheval, pourquoi ?.- Université Pierre et Marie Curie Paris VI, Mémoire en vue de l'obtention du Diplôme d'Etat de Psychomotricien, mars 1992
- RUYSSSEN, Isabelle.- « Quia sum equus » l'utilisation du cheval dans un but thérapeutique.- CHU Pitié Salpêtrière, Mémoire en vue de l'obtention du Diplôme d'Etat de Psycho-Rééducateur, juin 1983
- SOULE, .- L'animal dans la vie de l'enfant.- Paris : ESF, 1980
- TUSTIN, Frances.- Autisme et psychose de l'enfant.- Paris : Éditions du Seuil, 1997, 189 p (« points, essais »)
- TUSTIN, Frances.- Les états autistiques chez l'enfant.- Paris : Éditions du Seuil, 1986, 325 p
- WINNICOTT, Donald W.- De la pédiatrie à la psychanalyse.- Paris : Payot, 1969, 464 p

- WINNICOTT, Donald W.- Jeu et réalité: l'espace potentiel.- Paris : Gallimard, 1975, 212 p

1 Renée de Lubersac : Psychomotricienne, psychothérapeute, ex-enseignante au DE de psychomotricité à Paris VI

2 Hubert Lallery : kinésithérapeute qui étudia, en 1962, l'utilisation du cheval pour rééduquer une jeune fille atteinte de la maladie de Little (paraplégie spasmodique).